



PARIS 1880-1914 BRUXELLES

EFFERVESCENCE DES VISIONS ARTISTIQUES

Palais Lumière Evian
19 avril 2025 - 4 janvier 2026

PARIS 1880-1914 BRUXELLES

Plongez dans l'effervescence créative de la fin du XIX^e et du début du XX^e siècle avec une exposition exceptionnelle réunissant près de 400 œuvres d'art issues d'une collection privée rare et fascinante. Un ensemble de peintures, dessins, aquarelles, estampes, affiches, livres et revues illustrées d'artistes incontournables ou encore à découvrir vous invite à explorer un univers artistique vibrant et mal connu.

Cette collection, patiemment constituée depuis plus de 25 ans par un collectionneur passionné, dévoile les connexions intimes et esthétiques entre les artistes de Paris et de Bruxelles à une époque marquée par l'audace et l'innovation. Outre les grands noms de l'art, découvrez des œuvres d'avant-garde, des trésors oubliés et des domaines inattendus comme les artistes du cabaret du Chat Noir.

Le parcours offre une vision panoramique de l'art européen: des lumières de Montmartre à l'influence de l'art japonais, du symbolisme évocateur à la Bretagne de Pont-Aven, en passant par le néo-impressionnisme et les Nabis. Plus qu'une simple exposition, c'est une invitation à redécouvrir l'effervescence culturelle d'une époque en pleine mutation.

Laissez-vous surprendre par cette immersion unique dans l'histoire de l'art, enrichie par un catalogue qui éclaire les multiples facettes de cette période foisonnante. Une occasion de voyager dans le temps et de porter un regard neuf sur des œuvres qui, ensemble, racontent une période artistique d'une grande richesse.

Commissariat scientifique: Phillip Dennis Cate, directeur émérite du Jane Voorhees Zimmerli Art Museum et commissaire indépendant.

Commissariat général: William Saadé

Palais Lumière, quai Charles-Albert-Besson. Tous les jours 10h-18h (lundi, mardi 14h-18h) et les jours fériés en France et en Suisse (fermé le 25 décembre et le 1^{er} janvier). Ouvert le mardi 10h-18h pendant les vacances scolaires. Tél. +33 (0)4 50 83 15 90 / www.palaislumiere.fr

A VOIR PROCHAINEMENT

Au Palais Lumière

7 février – 25 mai 2026

Héritiers de Hodler. Filiations et divergences

A la Fondation Pierre Gianadda à Martigny

14 février – 8 juin 2025

Francis Bacon. Présence humaine. En collaboration avec la National Portrait Gallery Londres